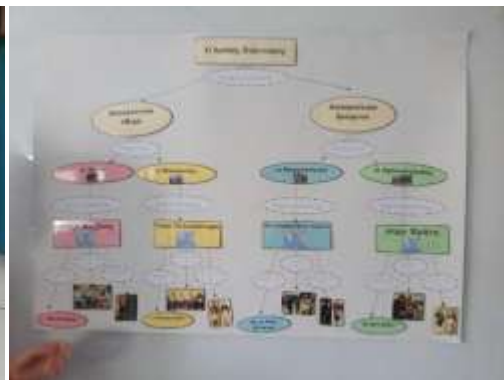


ΔΙΑΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΦΥΣΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

Στο πλαίσιο της αξιολόγησης των σχολικών μονάδων αποφασίστηκε ο σχεδιασμός διδακτικών πρακτικών που ως στόχο έχουν να συμβάλλουν στη συνεργασία μεταξύ των εκπαιδευτικών και στη βελτίωση του εκπαιδευτικού έργου του σχολείου αλλά και στην αλλαγή στάσεων και αντιλήψεων των μαθητών απέναντι στα συγκεκριμένα γνωστικά αντικείμενα μέσω βιωματικών και ανακαλυπτικών δραστηριοτήτων.

Σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν δύο διαθεματικές δράσεις στα πλαίσια του μαθήματος της Φυσικής Αγωγής: α) «Ο χορός κάπως αλλιώς» και β) «τα Μαθηματικά της κυρά Γυμναστικής».

Στην δράση «Ο χορός κάπως αλλιώς» οι μαθητές των τάξεων Ε΄και Στ΄ με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών των τάξεων και των ειδικοτήτων Φυσικής Αγωγής, Μουσικής, Πληροφορικής, Εικαστικών και Θεατρικής Αγωγής μέσα από στοχευμένες ιστοξερευνήσεις βρήκαν πληροφορίες για δρώμενα, χορούς, τραγούδια, μουσικά όργανα και φορεσιές τα οποία παρουσίασαν στην ολομέλεια των τάξεων, διδάχτηκαν παραδοσιακούς χορούς, μεταμφιέστηκαν και αναπαρέστησαν δρώμενα, τραγούδησαν δημοτικά τραγούδια, χόρεψαν τους παραδοσιακούς χορούς που διδάχτηκαν και δημιούργησαν εννοιολογικούς χάρτες στο πλαίσιο της ανακεφαλαίωσης των θεωρητικών εννοιών της δράσης.



Στη δράση «Τα μαθηματικά της κυρά Γυμναστικής» οι μαθητές των τάξεων Α΄ και Γ΄ με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών των τάξεων και του εκπαιδευτικού Φυσικής Αγωγής πραγματοποίησαν βιωματικές δραστηριότητες εξερεύνησης και ανακάλυψης μαθηματικών εννοιών, διδακτικά παιχνίδια και δραστηριότητες για ανάπτυξη της μαθηματικής δημιουργικότητας.

Για την Α΄ τάξη : δρομικά παιχνίδια συναγωνισμού με λεκτικά ή οπτικά ερεθίσματα πρόσθεσης και αφαίρεσης μονάδων και δεκάδων, συναγωνιστικά παιχνίδια με στόχο το άθροισμα ή το υπόλοιπο δύο αριθμών, παιχνίδια προσανατολισμού στο χώρο με κατευθυνόμενες διαδρομές με λεκτικά και οπτικά ερεθίσματα, γνωριμία με τις ευθείες τις καμπύλες καθώς και τα γεωμετρικά σχήματα που συναντάμε στα γήπεδα της αυλής του σχολείου. Για την Γ΄ Τάξη: εξάσκηση στην προπαίδια με δρομικά παιχνίδια συναγωνισμού με λεκτικά και οπτικά ερεθίσματα, δρομική τρίλιζα για εξάσκηση στη διαίρεση, χωρισμένοι σε ζευγάρια, άλματα σε μήκος με δύο πόδια και μέτρηση μήκους με χρήση άτυπων μονάδων μέτρησης (παλάμες, πατούσες κλπ) και χρήση του μέτρου με μετατροπή των εκατοστών σε δεκατόμετρα και μέτρα και αναγνώριση ορθών γωνιών στο γήπεδο του μπάσκετ και δημιουργία σταθμών αθλητικών δραστηριοτήτων σε κάθε ορθή γωνία.



ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ ΥΛΙΚΟΥ ΔΡΑΣΕΩΝ

A) Ο χορός κάπως αλλιώς

Ε΄ΤΑΞΗ

1. [ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ\ ΤΠΕ ΕΘΙΜΑ 12ΗΜΕΡΟΥ](#)
2. [ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ\ ΤΠΕ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ](#)
3. [ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ\ ΤΠΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ](#)
4. [ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΟΡΟΥ](#)
5. [ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ](#)

ΣΤ΄ΤΑΞΗ

6. [ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ\ ΤΠΕ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΑ ΕΘΙΜΑ](#)
7. [ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ\ ΤΠΕ ΜΟΥΣΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ](#)
8. [ΦΥΛΛΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ\ ΤΠΕ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΦΟΡΕΣΙΕΣ](#)
9. [ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΟΡΟΥ](#)
10. [ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ](#)

ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

11. [ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΜΑΘΗΤΩΝ](#)
12. [ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ](#)

B) Τα Μαθηματικά της κυρά Γυμναστικής

1. [ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Α΄ΤΑΞΗΣ](#)
2. [ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Γ΄ΤΑΞΗΣ](#)
3. [ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΜΑΘΗΤΩΝ](#)
4. [ΕΡΩΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ](#)